

J.TEST

実用日本語検定

読解試験

I	文法語彙問題	問題	1 ~ 40
II	読解問題	問題	41 ~ 60
III	漢字問題	問題	61 ~ 90
IV	記述問題	問題	91 ~ 100

I 文法語彙問題

A 次の文の () に 1・2・3・4 の中から最も適当な言葉を入れなさい。

- (1) 新大阪駅で新幹線を () 。
1 乗りました 2 入りました 3 降りました 4 座りました
- (2) 風 () 火が消えた。
1 は 2 を 3 で 4 へ
- (3) 会議の前に資料を () した。
1 テーブル 2 スイッチ 3 ハンドル 4 コピー
- (4) 最近はお茶を飲むひまもない () 忙しい。
1 のに 2 ほど 3 なら 4 から
- (5) 母から来た手紙を何度も () 返した。
1 読み 2 読む 3 読め 4 読もう
- (6) 「新しく口座を () たいんですが」
1 開き 2 取り 3 打ち 4 入れ
- (7) 皆が () うちに彼は部屋を出て行った。
1 気づく 2 気づいた 3 気づかない 4 気づこう
- (8) 「すみませんが、ちょっと手伝って () か」
1 もらいません 2 もらえませんか
3 あげましょう 4 いただきませんか
- (9) 自信がなくても、やってみれば意外と簡単に () ものだ。
1 でき 2 できる 3 できない 4 できなかった
- (10) 学生時代は勉強もスポーツも思う () やった。
1 十分 2 存分 3 一杯 4 豊富
- (11) 鈴木さんは何でも自分でやらないと () が済まない性格のようだ。
1 気 2 気分 3 感じ 4 感情
- (12) このビルは町並み () マッチしている。
1 で 2 が 3 に 4 を

- (13) 佐藤さんの発表を聞いて、これまで自分が（ ）不勉強だったかよく分かった。
1 いかに 2 どうにも 3 しいて 4 あえて
- (14) 仕事が休みの日は、一日中家で（ ）している。
1 てきぱき 2 もたもた 3 ぐずぐず 4 ごろごろ
- (15) 彼は（ ）として雑誌を中心に活躍している。
1 ダメージ 2 ボーカリスト
3 キャッチフレーズ 4 ジャーナリスト
- (16) 「履歴書は（ ）のものを出して下さい」
1 自親 2 自手 3 自考 4 自筆
- (17) 彼女はいつも背すじを（ ）と伸ばしている。
1 びん 2 ぼん 3 とん 4 がん
- (18) 交渉に失敗し、契約締結の望みを（ ）。
1 断られた 2 絶たれた 3 敗れた 4 打たれた
- (19) 相次ぐ不祥事に（ ）。
1 満足した 2 立腹した 3 感激した 4 頭が下がった
- (20) 何事も臨機（ ）に対応したい。
1 誠実 2 普遍 3 応変 4 早急
- (21) 「ざっくばらんに（ ）じゃないか」
1 調べよう 2 まとめよう 3 向かおう 4 話そう
- (22) シェア奪回のために（ ）を講じなければならない。
1 対策 2 結論 3 競争 4 譲歩
- (23) 正義感に駆り（ ）、真実を明らかにした。
1 取られ 2 出され 3 刺され 4 立てられ
- (24) 「不況などに（ ）たまるか！」
1 負け 2 負けて 3 負けよう 4 負けると
- (25) 歩きすぎて足が（ ）になった。
1 棒 2 鉄 3 鉛 4 筒

- (26) 相談（ ）相手がいない。
1 すれば 2 しては 3 しようにも 4 しなかりうが
- (27) A社の責任を追及するのは、自ら（ ）を掘るようなものだ。
1 抜け穴 2 風穴 3 落とし穴 4 墓穴
- (28) 切羽詰まって（ ）。
1 打ち解けた 2 意識が戻った
3 言い逃れをした 4 誉め称えた
- (29) 舌先（ ）寸で人を丸め込もうとしても無駄である。
1 一 2 三 3 十 4 百
- (30) 事情を言おうが（ ）が結果は同じだ。
1 言う 2 言おう 3 言わぬ 4 言うまい

B 次の文の____の意味に一番近いものを1・2・3・4の中からなからえらびなさい。

- (31) ミスをしない人はいない。
1 ミスをしてはいけない 2 ミスをするわけがない
3 ミスをしないようにしたい 4 誰でもミスをする
- (32) コストを減らすことが最大の課題である。
1 苦情 2 ごみ
3 赤字 4 経費
- (33) B社は新規事業に着手した。
1 転換した 2 資金を投入した
3 重点を置いた 4 取りかかった
- (34) 手っ取り早く言うと、この件は認められないということだ。
1 簡単に 2 先に
3 たとえて 4 正直に

- (35) 山田さんはブランド品には目もくれない。
 1 お金を惜しまない 2 興味がない
 3 こだわりがある 4 見る目がある
- (36) これは破天荒なプロジェクトだ。
 1 前代未聞の 2 極めて危険な
 3 極秘の 4 必ず成功させなければならない
- (37) このイベントが終わったら、羽を伸ばしたい。
 1 退職したい 2 のんびり好きなことをしたい
 3 海外へ行きたい 4 元の仕事に戻りたい
- (38) ちぐはぐな言動に耳を疑った。
 1 失礼な 2 つじつまの合わない
 3 無責任な 4 鋭い
- (39) 高橋氏は理事長の椅子をめぐる争いで尻尾を巻いた。
 1 優位に立った 2 不正をはたらいた
 3 降参した 4 非難をあびた
- (40) 彼の業績からすれば、今回の昇進は「さもありません」と思われる。
 1 早すぎる 2 遅すぎる
 3 あり得ない 4 もっともだ

II 読解問題

問題 1

下の表を見て問題に答えなさい。答えは1・2・3・4の中から一つ選びなさい。

3Dテレビ 4社 (A)

	発売予定日	予定価格	画面の大きさ	特徴
A社	6月10日	42万円	50型	画像がきれいです。
B社	6月20日	45万円	50型	普通のテレビ放送も3D映像にして楽しめます。
C社	5月25日	30万円	46型	画像がきれいです。
D社	今年の夏	39万円	46型	3D専用のめがねがありません。

- (41) (A) に入る言葉はどれですか。

- 比較
- 案内
- 注文
- 予約

- (42) B社のテレビについて正しいのはどれですか。

- 画面が大きくて発売予定日が一番はやいです。
- 画面が大きくて価格が一番やすいです。
- 3Dではない映像も、3D映像にして見ることができます。
- 映画を見るのに一番いいです。

問題 2

次の手紙を読んで問題に答えなさい。答えは1・2・3・4の中から一つ選びなさい。

2011年5月2日

株式会社さくら

代表取締役 田中五郎様

株式会社GK物産

代表取締役 鈴木好子

(A)

拝啓 貴社におかれましては益々ご清栄のこととお慶び申し上げます。
平素は格別のお引き立てを賜り、厚く御礼申し上げます。

さて、この度弊社では、下記の通り新商品の展示会を開催致します。つきましては、(B)誠に恐れ入りますが、是非ご来場いただけますようお願い申し上げます。

今後共、ご愛顧のほど、何卒宜しくお願い致します。

敬具

記

日時 : 2011年5月27日(金)～5月30日(月) 10:00～18:00

※28日(土)は19:00までです。

場所 : 弊社ビル6階 ※別紙にて地図を同封致しております。

駐車場 : 弊社ビルの地下に駐車場がございます。満車になった場合は近くの提携駐車場にご案内致します。

以上

(43) (A)に入る言葉はどれですか。

- 1 移転のお知らせ
- 2 新商品発表の依頼
- 3 展示会のご案内
- 4 祝賀会のお誘い

(44) (B)に入る言葉はどれですか。

- 1 ご多忙中
- 2 かねてより
- 3 取り急ぎ
- 4 尚

(45) 手紙の内容と合っているのはどれですか。

- 1 開催は3日間の予定である。
- 2 駐車場のスペースに限りがあるため、なるべく車で行かない方がいい。
- 3 株式会社さくらと株式会社GK物産はこれまで取り引きがなかった。
- 4 株式会社さくらは株式会社GK物産から物を買う立場である。

問題 3

次の文を読んで問題に答えなさい。答えは1・2・3・4の中から一つ選びなさい。

はがきデザインキット

豊富な素材で自由にハガキを作成！

さすが郵便事業株式会社のソフトといえる、市販ソフト顔負けの高機能はがき作成ソフト。年賀状素材から一般のはがき素材まで大量に入っており、それらを自由に加工して、はがきの裏面を作ることができる。写真の貼り付けや文字の挿入もカンタンで、背景の画像だけでなく、スタンプとして配置できる画像素材も多い。極め付けは住所録を作成して、(A) 面の作成、印刷もできること。エクセルなどでいったん変換してから読み込めば既存の住所録がそのまま使用できる。



(「Mr. PC」2011年5月号より一部改)

(46) (A) に入る言葉はどれですか。

- 1 ー
- 2 裏
- 3 画
- 4 宛名

(47) 「はがきデザインキット」について、文章の内容と合っているのはどれですか。

- 1 市販ソフトより機能は劣るが、使いやすい。
- 2 選んだ素材を店に持って行けば、すぐに加工してくれる。
- 3 画像素材をスタンプのように挿入することができる。
- 4 元々あった住所録を変換せずにそのまま使うことができる。

問題 4

次の文を読んで問題に答えなさい。答えは1・2・3・4の中から一つ選びなさい。

近田春夫の 考えるヒット

著者 近田春夫

1951年生まれ。作曲家・音楽プロデューサー。

一般的にJポップなどでは、ダンスミュージックと称して実際のところは、(A) ぐらいの“なんちゃってもの”も多い。それは恐らく作り手がさほどダンスミュージックにのめりこんでいないからだとも思うが、ひとを本気で踊らせるのも実はなかなか難しいことなのだ。(注1)『ルーキー』を聴いていると、仕掛けやブレイク作り、そして尺の決定などに、作詞作曲以上の情熱が感じられるといっは大袈裟だが、ひとを踊らせるための(注2)プライオリティがどういうものか、キッチリとした自覚のあるのがみとれるのである。

つまりこの曲は「何かである前にダンスミュージック」であって「Jポップだけ踊れます」とそれは本質的に違うということである。

その上で特筆に値するのが、曲全体から漂うものが決してDJ的ではないことだろう。『ルーキー』はあくまでバンドらしさをとどめた音のなかで、演奏の実体が伝わる作りのなかで、述べてきたような(注3)フロアー的の魅力を見事に発揮しているのである。

(注1)『ルーキー』…サカナクションという5人組のバンド(音楽グループ)の曲

(注2)プライオリティ…優先順位

(注3)フロアー的…観客席で生で演奏を聴いているような

(「週刊文春」2011年4月7日号より一部改)

(48) (A) に入る文はどれですか。

- 1 踊ろうと思えば踊れる
- 2 踊ろうと思っても踊れない
- 3 踊ろうとしなくても踊ってしまう
- 4 踊れないし踊りたくもない

(49) 文章の内容と合っているのはどれですか。

- 1 『ルーキー』は正真正銘のダンスミュージックである。
- 2 音楽をあまり大袈裟なものとして捉える必要はない。
- 3 『ルーキー』の作り手はひとを踊らせるために曲を作ったわけではない。
- 4 音楽はジャンルにかかわらず、生で聴くべきである。

問題 5

次の文を読んで問題に答えなさい。答えは1・2・3・4の中から一つ選びなさい。

結果を出す人のスピード仕事術『実践編』

著者 山崎将志

ビジネスコンサルタント。
東京大学経済学部卒。

セールスほどスピード感が要求される仕事はない。お客さんがその気になっているうちに、素早く契約まで結び付けることが成績に直結するからだ。

例えば車のディーラーなら、競合車種の名前を出して「迷っているんだけど」と値引きを要求されることもある。普通は「あの車はダメですよ」などと言ってしまうが、優秀なセールスマンなら「あの車、私もいいと思ってたんです」と逆にお客さんの価値観を褒めてしまう。「その良さがお分かりでしたら、この車もきっと気に入っていただけますよ」と、誘導してしまうのだ。

また、忙しい人にアポを取るときは、正攻法ではなく変化球で勝負。いきなり売り込みの話をすれば「忙しい」の一言で終わるが、「開発中の製品で迷ってまして、ぜひご意見を伺わせていただきたいんですが」と言われれば、少し時間をつくるか、と思うものだ。

他では、スーツ売り場で「スーツをお探しですか？」と当たり前声を掛けても無駄。話のきっかけづくりなら「そのブーツどこで売ってるんですか？」と共通点を探すことから始めたほうが有効。

レストランでも「何がおススメですか？」と聞かれたら、マニュアル化されたお店のおススメではなく、「(A)」と言うのがいい。自分の責任で口にする言葉には、重みがある。

セールスに限らず、人と話をするときには、帰り際の一言を大切にしたい。

「〇〇さんは何かスポーツをなさってたんですか？」のように、仕事を離れた私的な話題を最後に付け加えると、次に会うときにスムーズに会話に入りやすい。

コミュニケーションにちょっと気を配るだけで、仕事の効率はもちろん、スピード感も増すことができるのだ。

(「月刊サーカス」2011年3月号より一部改)

(50) (A) に入る文はどれですか。

- 1 お客様それぞれに好みがありますので、難しいですね
- 2 本日のおススメ料理を確認致しますので、少々お待ちください
- 3 すぐにお出しできるのはコレですが
- 4 私が好きなのはコレですが

(51) 文章の内容と合っているのはどれですか。

- 1 お客さんと価値観を共有することがセールスの決め手である。
- 2 お客さんとは無駄話をしないというのがセールスの鉄則である。
- 3 自信を持って自社の製品を売り込むことがセールスの鉄則である。
- 4 プライベートでもお客さんと付き合うことがセールスの決め手である。

問題 6

次の文を読んで問題に答えなさい。答えは1・2・3・4の中から一つ選びなさい。

企業 強さの条件

開設から6年。ファッション通販サイト「ZOZO TOWN (ゾゾタウン)」の2011年3月期の取扱額が555億円と、東京・銀座最大の百貨店であるM百貨店にほぼ肩を並べる。国内外1370の有力ブランドが出品し、常時10万点が並ぶ規模だけが理由ではない。細部へのこだわりが約300万人の会員を引きつける。

1日に登場する新商品は約1500点。千葉県習志野市にある約2万平方メートルの物流拠点の一角で、1点ずつ身に着けたモデルを社員カメラマンが撮影する。襟の形のアップなど10回ほどアングルを変える。サイトでは婦人靴ならヒールの高さから検索できるなど、(A) サービスを盛り込んだ。

大量の在庫から商品を選び、梱包・発送する作業も正社員が手掛ける。サイトを運営するスタートトゥデイ社長の前沢友作(35)は「私を含め、社員が自ら商品を買ってサイトの使い勝手確かめている」と話す。(ア) 固定費増は覚悟の上で外注を避け、常に機能を向上させる。消費不振の中で同社は今期、4割の経常増益を見込む。前沢の視線の先には海外市場がある。

(「日本経済新聞」2011年1月17日付より一部改)

(52) (A) に入る言葉はどれですか。

- 1 かゆいところに手が届く
- 2 地に足の着いた
- 3 付け焼き刃的な
- 4 行き過ぎた

(53) 下線部(ア)の原因は何ですか。

- 1 物流拠点の面積が広いこと
- 2 店舗数が多いこと
- 3 正社員が様々な業務に携わっていること
- 4 広告費が高いこと

(54) この企業について、文章の内容と合っているのはどれですか。

- 1 本社が銀座にある。
- 2 短期間のうちに急成長を遂げた。
- 3 会員の年齢層が広い。
- 4 海外の会員数が増えている。

問題 7

次の文を読んで問題に答えなさい。答えは1・2・3・4の中から一つ選びなさい。

日本語は環太平洋言語圏

米大陸先住民言語とも系統近く

(A) に入ってしまったと言われている日本語の起源・系統論について、言語学者の松本克己さん(金沢大・静岡県立大名誉教授)が「言語類型地理論」という新しい方法で得た結論を本にまとめ、最近、相次いで刊行した。

(…中略…)

英語が今の語順に変わったのは、たかだか1000年前以降のことだ。語順では系統は決められない。

そこで、松本さんは、遺伝子の型のように (B) 言語の特徴を探した。

一つは、日本語のラ行子音に当たる流音のタイプ。日本語では流音は1種類だけだが、英語などヨーロッパの言語では l (エル) と r (アール) の2種類がある。流音が全くない言語もある。

また、日本語の「人々」「思い思い」のように、語の全体または一部を繰り返す「重複(畳語)」も指標になる。朝鮮語(言語学の韓国・朝鮮語の呼称)、中国語、アイヌ語にもあるが、印欧語族やユーラシア大陸北方のウラル語族、アルタイ諸語にはない。

これらの言語の系統を反映しているとみられる8項目の特徴について、20年以上前からパソコンで作っている世界の約6000の言語のデータベースで、地理的分布を調べた。

その結果、ユーラシア大陸の諸言語は、ヨーロッパから中央アジア、シベリア北部にかけてのユーラシア内陸言語圏と、中国からインドシナ半島、オセアニアにかけての太平洋沿岸言語圏の二つに大別された。

太平洋沿岸言語圏はさらに南方群と北方群に分かれ、日本語は朝鮮語、アイヌ語、ギリヤーク語とともに、北方群に入った。

太平洋沿岸言語圏の特徴はベーリング海峡を超えてアメリカ大陸まで広がっている。松本さんはこれを「環太平洋言語圏」と名付けた。アフリカを出た現生人類がユーラシア大陸を移動して太平洋沿岸に到達し、一部が約3万年前に日本列島に、一部が1万数千年前にアメリカ大陸に移住したという、近年の人類学や考古学の成果とも一致する初めての言語学説だ。

(「毎日新聞」2010年7月28日付より一部改)

(55) (A) に入る言葉はどれですか。

- 1 袋小路
- 2 玉手箱
- 3 お化け屋敷
- 4 洞窟

(56) (B) に入る文はどれですか。

- 1 民族によって大きく異なっている
- 2 年月を経ても変わらずに受け継がれている
- 3 親から子供に口頭で伝えられている
- 4 科学的な方法を駆使して初めて明かされる

(57) 文章の内容と合っているのはどれですか。

- 1 語順を厳密に調べれば、言語のルーツが見えて来る。
- 2 流音が1種類しかない言語は、それを補うために「重複」がある。
- 3 松本さんは人類の移住の経路を研究していて、偶然日本語の起源を発見した。
- 4 日本語は、中国語などと同じ太平洋沿岸言語に属している。

問題 8

次の文を読んで問題に答えなさい。答えは1・2・3・4の中から一つ選びなさい。

(A) こそが安定

執行役員として、海外販売部門を統括するのが山並憲司さん(38)。東大大学院修了後、1997年に入ったのは(注1)通産省。バブル崩壊後の長期不況で暗く沈む日本を変えるためにパブリックの道を選んだ。情報通信業界を活性化するための仕組み作り、著作権保護のためのプラットホーム作り……産業界全体にかかわる制度を整備することではできた。だが、

「いくら仕組みをつくっても、日本を世界に発信する(ア)尖った芽が出てこない日本は変わらないんじゃないか」

沸々と思いは募った。

10年ほどで官僚をやめた。(注2)マッキンゼーでグローバルな視点でコンサルティングする経験を積み、09年に(注3)楽天へ。ビジネスを通して社会に大きなインパクトを与えられることが何よりも魅力だった。

インパクトは、小さなことの積み重ねで生まれるという。例えば、今まで日本の浴衣や鉄瓶を一度も目にしたことのない世界の隅々の地域に届けられるようになること。それが、世界の生活様式や人々の感覚までも変えていくと実感した。

現在は今年楽天が買収した、米ネット通販会社バイ・ドット・コムの実業戦略を考えるため、米国に駐在する。常に新しい挑戦をして、トライアンドエラーの繰り返し。これが楽しくて仕方ない。役員という肩書でも管理が仕事ではない。現場と一緒に知恵を絞り、プレーヤーとして動き回れる。そういうフラットな仕事環境も魅力だという。

「ネームバリューがあるところにとどまることがかつての安定なら、今はそれこそが最も安定性のないことだと、みんなが気づいたんじゃないでしょうか。変化していくことでしか今の時代は安定を感じられない。それは単に転職することではなく、同じ会社においても常に挑戦しているかどうかにかかっていると思います」

(注1) 通産省…通商産業省(現在の経済産業省)の略

(注2) マッキンゼー…アメリカに本社を置くコンサルティング会社、マッキンゼー・アンド・カンパニーのこと

(注3) 楽天…ジャスダック上場企業の会社名

(「AERA」2010年12月13日号より一部改)

(58) (A) に入る言葉はどれですか。

- 1 安心
- 2 変化
- 3 活性化
- 4 知恵

(59) 下線部(ア)を他の言葉で言いかえるとどれが最も適当ですか。

- 1 トライアンドエラーを繰り返す企業
- 2 社会にインパクトを与えられる企業
- 3 役員がプレーヤーとして動き回る企業
- 4 ネームバリューのある企業

(60) 文章の内容と合っているのはどれですか。

- 1 山並さんは制度作りに挫折して通産省を辞めたが、全く後悔していない。
- 2 海外で受け入れられるためには、その国の人達が必要としている物を作ることが必要である。
- 3 山並さんは、失敗しても挑戦し続けることのできる仕事に魅力を感じている。
- 4 職種を問わず成功の秘訣は自信と実績である。

Ⅲ かんじ もんだい 漢字問題

A 次のひらがなの漢字を、それぞれ1・2・3・4の中から一つ選びなさい。

問題1 つまはうすいあじ付けの料理が好きだ。

- | | | | | |
|---------|-----|-----|-----|-----|
| (61) つま | 1 夫 | 2 主 | 3 妻 | 4 姉 |
| (62) うす | 1 濃 | 2 甘 | 3 薄 | 4 辛 |
| (63) あじ | 1 臭 | 2 味 | 3 色 | 4 飾 |

問題2 めんぜい店でけしょう品をこうにゅうした。

- | | | | | |
|------------|------|------|------|------|
| (64) めんぜい | 1 納税 | 2 脱税 | 3 節税 | 4 免税 |
| (65) けしょう | 1 消耗 | 2 医療 | 3 化粧 | 4 衣装 |
| (66) こうにゅう | 1 購入 | 2 導入 | 3 介入 | 4 混入 |

問題3 幕末のいじん、坂本龍馬を人生のしとあおいでいる。

- | | | | | |
|----------|------|------|------|------|
| (67) いじん | 1 偉人 | 2 氏神 | 3 維新 | 4 忠臣 |
| (68) し | 1 士 | 2 志 | 3 史 | 4 師 |
| (69) あお | 1 仰 | 2 担 | 3 敬 | 4 慕 |

問題4 父はがんこでゆうずうがきかない。

- | | | | | |
|-----------|------|------|------|------|
| (70) がんこ | 1 謙虚 | 2 呑気 | 3 頑固 | 4 乱暴 |
| (71) ゆうずう | 1 憂通 | 2 融通 | 3 優通 | 4 遊通 |
| (72) き | 1 着 | 2 利 | 3 訊 | 4 機 |

問題5 きんさでの敗戦に、次の試合でのせつじょくをちかった。

- | | | | | |
|------------|------|------|------|------|
| (73) きんさ | 1 緊差 | 2 均差 | 3 僅差 | 4 近差 |
| (74) せつじょく | 1 雪辱 | 2 払拭 | 3 折衝 | 4 窃盜 |
| (75) ちか | 1 宣 | 2 祈 | 3 奮 | 4 誓 |

B 次の漢字の読み方を例のようにひらがなで書きなさい。

- ・答えはマークシートのうらに書いてください。
- ・ローマ字で書いても点は与えられません。
- ・解答用紙には下線部分だけを書いてください。

(例) はやく書いてください。

例	か
---	---

※不正解の例 × かい
× かいて

問題1 寝前にこの薬を飲むのを忘れないでください。

- (76) 寝
(77) 薬
(78) 忘

問題2 彼は目に涙を浮かべながら謝罪の言葉を述べた。

- (79) 涙
(80) 浮
(81) 謝罪

問題3 A氏は地域経済の活性化を訴え、幅広い層の支持を得た。

- (82) 訴
(83) 幅
(84) 支持

問題4 ここには絶滅のおそれがある天然記念物の鳥が生息している。

- (85) 絶滅
(86) 天然
(87) 生息

問題5 彼女はその美貌と抜群の歌唱力で、日本の音楽市場を席卷した。

- (88) 美貌
(89) 歌唱
(90) 席卷

IV 記述問題

A 例のように下線部に適当な言葉を補って文を完成しなさい。

- ・下線部の長さと言葉の長さとは関係はない。
- ・ローマ字で書いても点は与えられない。

<例>

問題： もっと練習_____ば、あのチームには_____ないだろう。
(A) (B)

答え： (A) しなけれ (B) 勝て

(91) 初めまして。キムと_____。韓国から_____。どうぞよろしく。
(A) (B)

(92) 現在、事故の原因を調査中です。_____次第、_____致します。
(A) (B)

(93) この問題は、あなたにとっては_____かもしれないが、わたしにとっては
とても_____。
(B)

(94) たばこは体に_____つつ、なかなか_____ことができない。
(A) (B)

(95) 彼は_____をものともせず、自分の信念を_____。
(A) (B)

B 例のように3つの言葉をすべて使って、会話や文章に合う1つまたは2つの文を作りなさい。

- ・3つ以上の文を作った場合には点は与えられない。
- ・言葉の順序を変えてはいけない。
- ・必要な時は他の単語を使ったり、形を変えてもよい。
- ・ローマ字で書いても点は与えられない。

<例>

問題：

A：説明はわかりましたか。

B：いいえ、【 1. 専門 → 2. 全然 → 3. わかる 】。

A：そうですか。

答え：

専門用語が多くて全然わかりませんでした。

(96)

A：メアリーさんの誕生日に、クラスみんなで何かプレゼントをあげませんか。

B：いいですね。じゃあ、何をプレゼントするか、【 1. みんな → 2. 話し合う
→ 3. 決める 】。

C：そうしましょう。

(97)

A：わたし、先週引っ越しをしたんです。

B：そうなんですか。【 1. 遊ぶ → 2. 行く → 3. いい 】。

A：ええ、ぜひ来てください。

(98)

先生：【 1. 最近 → 2. 授業 → 3. がち 】。どうかしたんですか。

リン：実はこのところずっと体調が悪いんです。

(99)

野球場から人がぞろぞろと出てきはじめた。

【 1. どうやら → 2. 試合 → 3. 終わる 】。

(100)

息子はせっかく大学に入ったというのに、【 1. ろくに → 2. 勉強する →
3. ばかり 】。

J.TEST

実用日本語検定

ちょうかいしけん
聴解試験

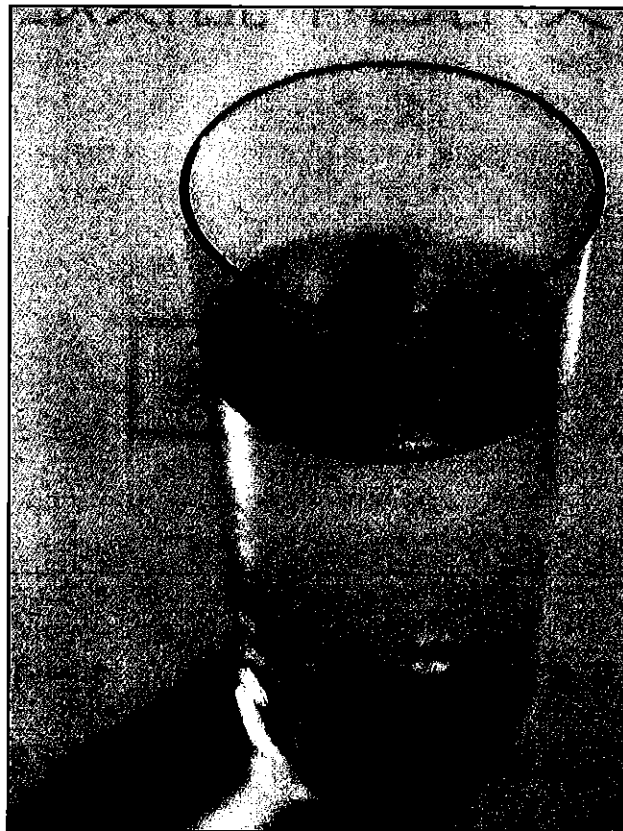
I	しゃしんもんだい 写真問題	問題	1 ~ 10
II	ちょうどっかいもんだい 聴読解問題	問題	11 ~ 20
III	おうどうもんだい 応答問題	問題	21 ~ 40
IV	かいわ せつめいもんだい 会話・説明問題	問題	41 ~ 55

I ^{しゃしんもんだい} 写真問題 ^{もんだい} (問題1~10)

^{れいだい} 例題

^{れいだい} 例題1

^{れいだい} 例題2



^{れいだい} 例題1→^{こたえ} 答え

^{れいだい} 例題2→^{こたえ} 答え

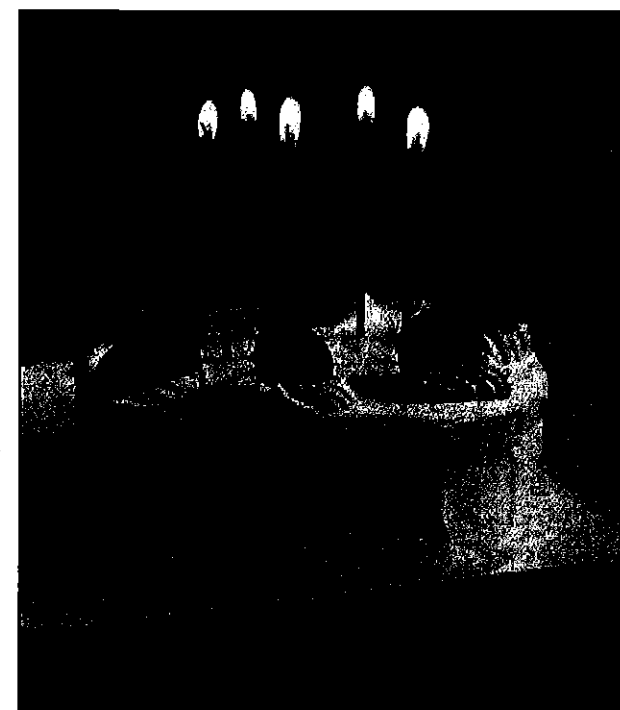
☒	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☒	☐	☐

(^{こたえ}は^{かいとうようし}解答用紙にマークしてください)

(^{こたえ}は^{かいとうようし}解答用紙にマークしてください)

A

^{もんだい} 問題1
^{もんだい} 問題2



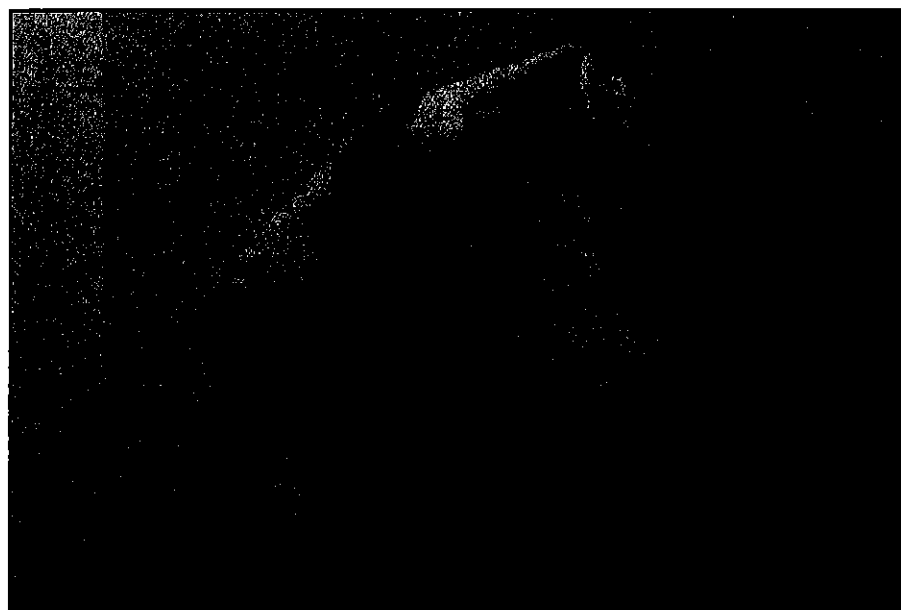
B

^{もんだい} 問題3
^{もんだい} 問題4



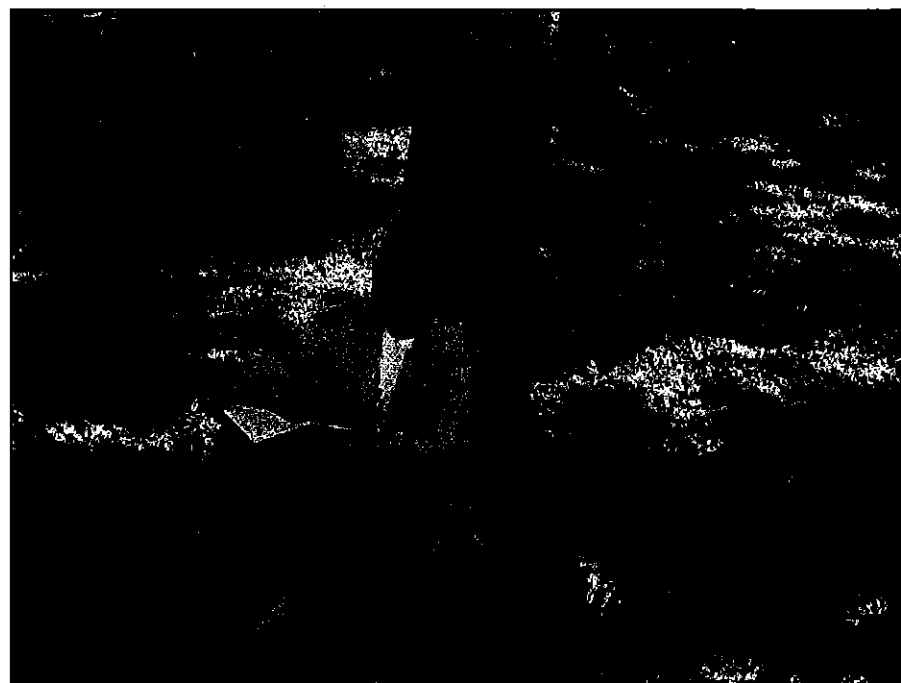
C

問題5
問題6



D

問題7
問題8



E

問題9



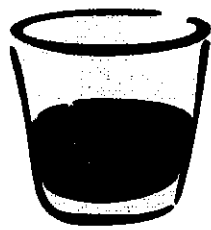
F

問題10



II 聴読解問題 (問題11~20)

例題



1



2



3



4

例題1

- | | |
|---|---|
| 1 | 1 |
| 2 | 2 |
| 3 | 3 |
| 4 | 4 |

例題2

- | | |
|---|---|
| 1 | 1 |
| 2 | 2 |
| 3 | 3 |
| 4 | 4 |

例題1→答え

①	②	③	●
---	---	---	---

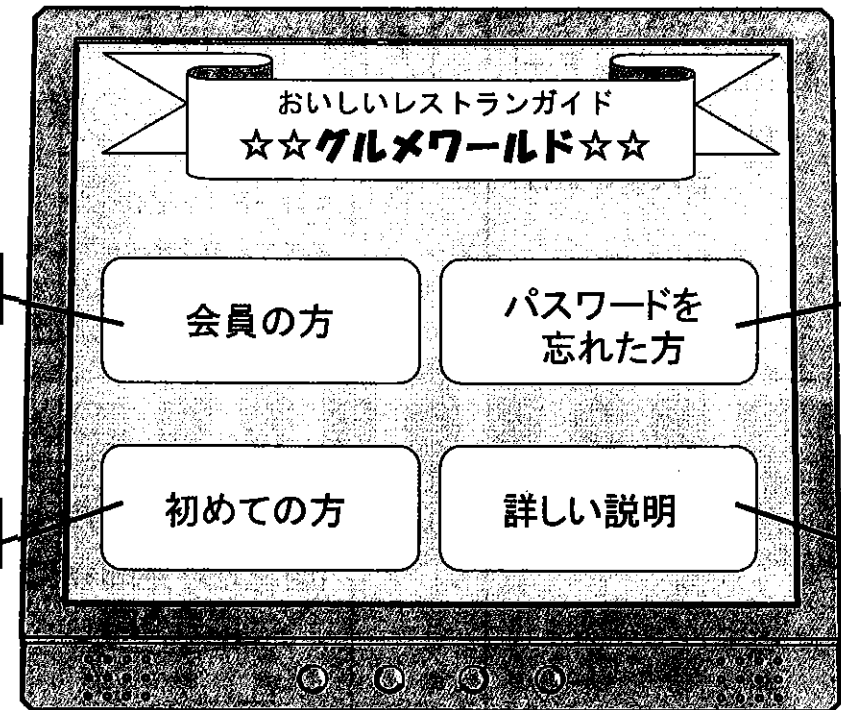
(答えは解答用紙にマークしてください)

例題2→答え

①	●	③	④
---	---	---	---

(答えは解答用紙にマークしてください)

G



問題11

- | | |
|---|---|
| 1 | 1 |
| 2 | 2 |
| 3 | 3 |
| 4 | 4 |

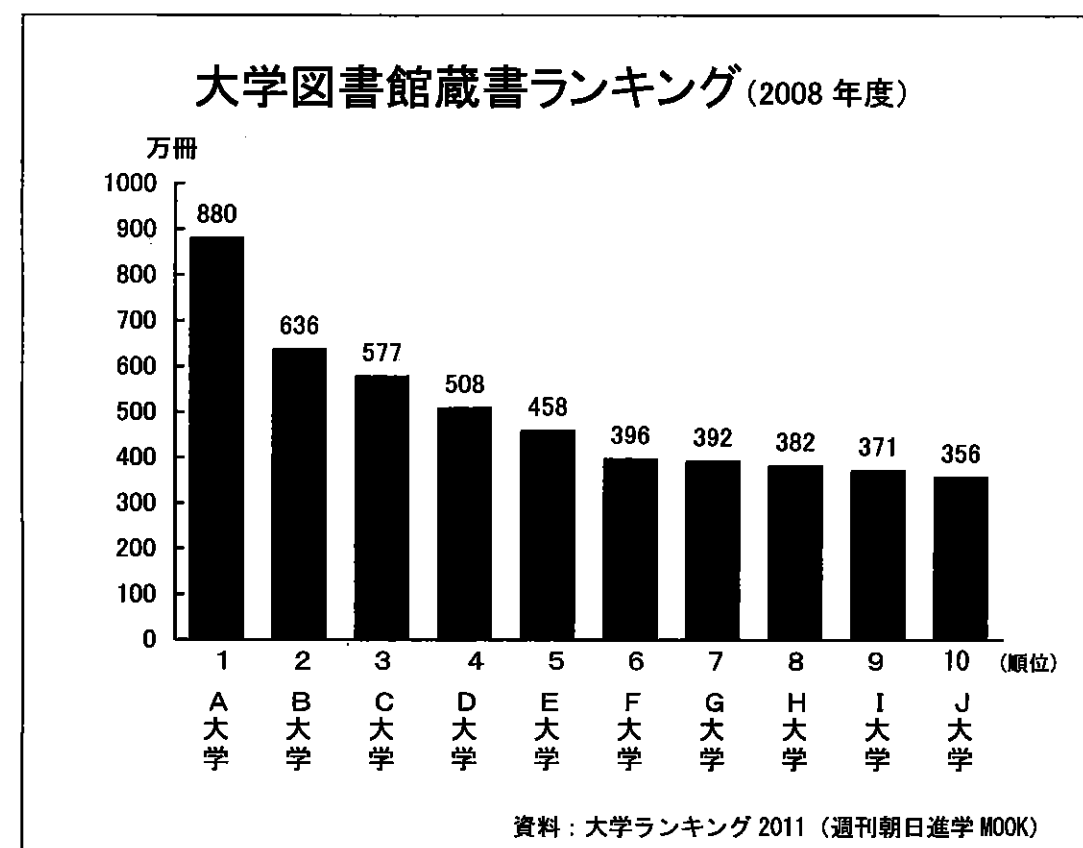
問題12

- | | |
|---|---|
| 1 | 1 |
| 2 | 2 |
| 3 | 3 |
| 4 | 4 |

1	韓国グルメツアー 韓国料理を 食べまくり!! 4日間 お一人様 10万円	2	アメリカ 一週間の旅 ブロードウェイの ミュージカルを見に行こう お一人様 <u>20万円</u>
3	ヨーロッパ 5か国を巡る旅 ヨーロッパの歴史と 文化にふれよう 8日間 お一人様 20万円	4	アフリカの 自然と野生動物に 出会う旅 2週間 お一人様 60万円

- 問題13
- | | |
|---|---|
| 1 | 1 |
| 2 | 2 |
| 3 | 3 |
| 4 | 4 |

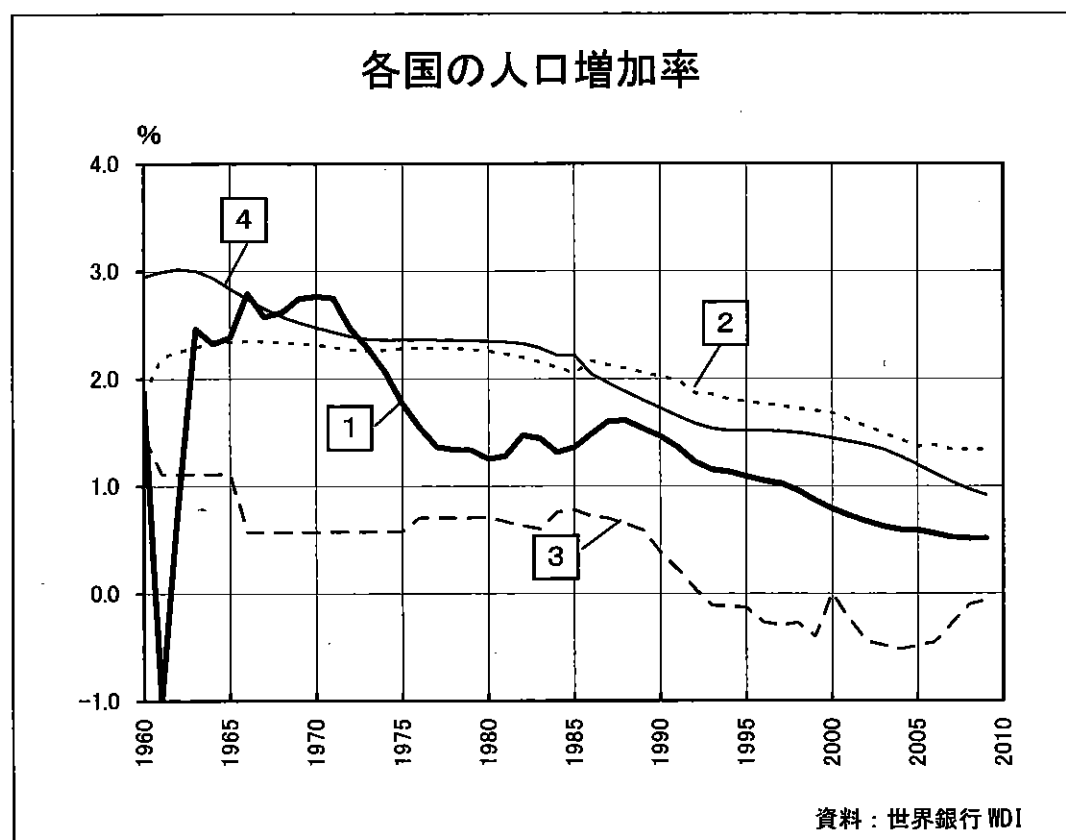
- 問題14
- | | |
|---|---|
| 1 | 1 |
| 2 | 2 |
| 3 | 3 |
| 4 | 4 |



- 問題15
- | | |
|---|-------|
| 1 | 東京大学 |
| 2 | 日本大学 |
| 3 | 早稲田大学 |
| 4 | 京都大学 |

- 問題16
- | | |
|---|------|
| 1 | 九州大学 |
| 2 | 東京大学 |
| 3 | 日本大学 |
| 4 | 大阪大学 |

J



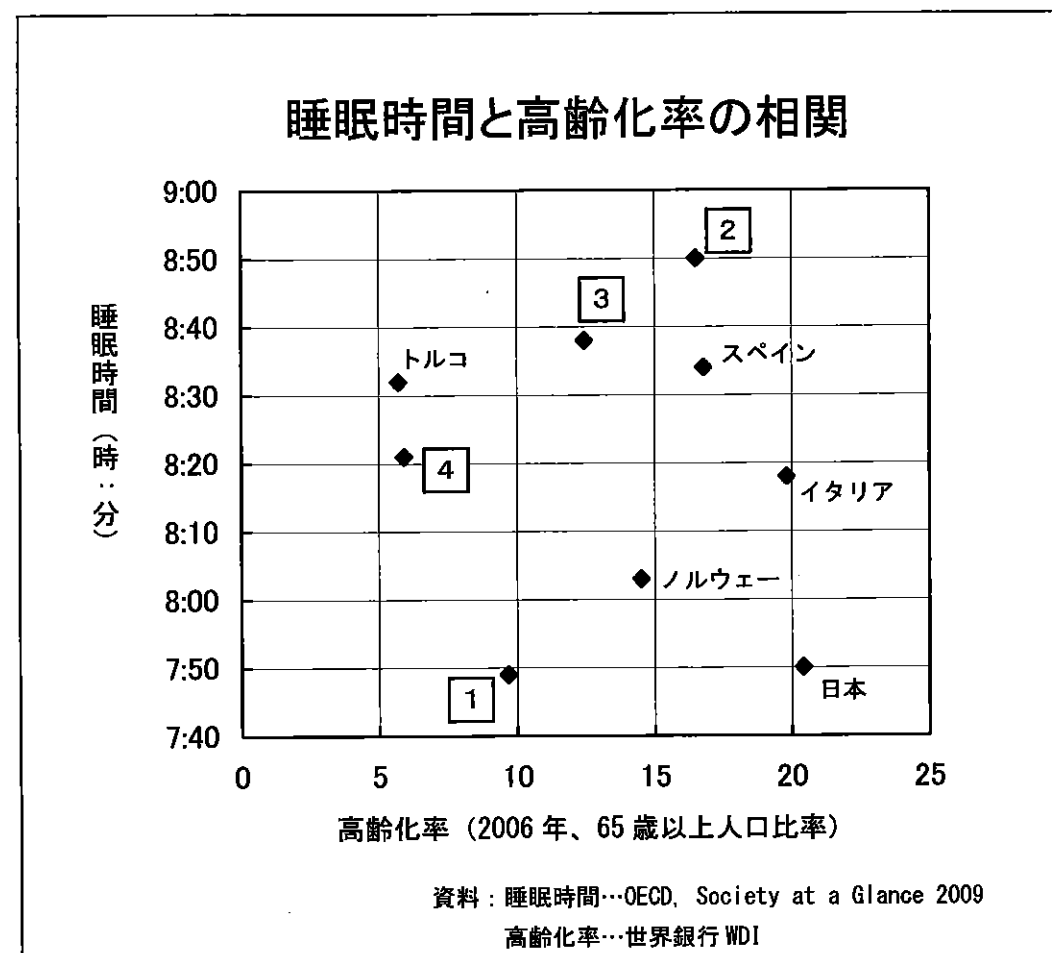
問題17

- 1 ☐ 1
2 ☐ 2
3 ☐ 3
4 ☐ 4

問題18

- 1 ☐ 1
2 ☐ 2
3 ☐ 3
4 ☐ 4

K



問題19

- 1 ☐ 1
2 ☐ 2
3 ☐ 3
4 ☐ 4

問題20

- 1 ☐ 1
2 ☐ 2
3 ☐ 3
4 ☐ 4

Ⅲ 応答問題 おうとうもんだい (問題21~40) もんだい

(写真や図はありません。問題だけ聞いて答えてください。)

例題 → 答え

	●	②	③
--	---	---	---

(答えは解答用紙にマークしてください)

問題21

問題22

問題23

・

・

・

・

・

・

・

・

・

・

・

・

・

・

・

・

・

問題38

問題39

問題40

メモ (MEMO)

Ⅳ 会話・説明問題 かいわ せつめいもんだい (問題41~55) もんだい

(写真や図はありません。問題だけ聞いて答えてください。)

例題 → 答え

れい	ただし	① ● ③ ④
	ただし	● ② ● ●

(答えは解答用紙にマークしてください)

1

問題41

問題42

問題43

2

問題44

問題45

3

問題46

問題47

問題48

メモ (MEMO)

4

問題49

問題50

問題51

5

問題52

問題53

6

問題54

問題55

メモ (MEMO)

終わり